



Dante Alighieri
1265-1321
Associazione di
Studi Italiani in
Giappone, dal 1950
Kyoto 2021

イタリア学会2021 ダンテ国際シンポジウム

今、ダンテを
問う

詩人没後七〇〇年・
学会創立七〇年を
記念して

Interrogare Dante oggi

Simposio in occasione del VII centenario della morte di Dante Alighieri e
del 70° anno della fondazione dell'Associazione di Studi Italiani in Giappone

2021-10/24(日) 9:00-18:00

京都産業大学 壬生校地むすびわざ館 3-A教室

(会場参加はイタリア学会員かつ事前予約のみ)

オンライン同時開催／録画配信予定

参加方法、プログラムおよび発表要旨については、イタリア学会HP (<http://studiit.jp>) を参照ください。

問合先: ダンテ・シンポジウム準備委員会 dante2021giappone@gmail.com

主催: イタリア学会 / 共催: 京都産業大学外国語学部 / 後援: イタリア文化会館 - 大阪

Organizzato dall'Associazione di Studi Italiani in Giappone

Co-organizzato dalla Facoltà di Studi Esteri dell'Università Kyoto Sangyo

Con il patrocinio dell'Istituto Italiano di Cultura di Osaka

 京都産業大学
KYOTO SANGYO UNIVERSITY

 ISTITUTO
italiano
DI CULTURA
OSAKA

会場地図



イタリア学会HP





Dante Alighieri 1265-1321

Associazione di Studi Italiani in Giappone, dal 1950

Kyoto 2021

イタリア学会は1950年(昭和25年)に「日本ダンテ学会」として発足しました。学会誌名も第1号は「ダンテ學會誌」でした。1965年にはダンテ生誕700年を記念してダンテの特集号が発刊されています。イタリア学会はダンテ学を礎にして発足したことから、2021年にダンテ没後700年を迎える記念として「ダンテ国際シンポジウム」を開催致します。

【プログラム】

09:00-09:10 開会の辞(藤谷道夫)

午前の部「**ダンテ研究の現在**」司会 藤谷道夫

09:10-09:30 飯島剛将 ペトラルカのダンテ観——«ille nostri eloquii dux vulgaris» (Sen. V. 2. 30)解釈に向けて——

09:30-09:50 田中真美 「著者が我らに訓ずるのは…」:ポッカッチョと共にダンテ『神曲』を読む

09:50-10:20 藤谷道夫 『神曲』最大の矛盾に挑む～煉獄篇第22歌113～

10:20-10:40 星野 倫 哲学について語るときダンテがしようとしたこと

10:40-10:50 休憩

10:50-11:30 サイモン・ジルソン ダンテと中世の科学(録画、伊語発表、和訳あり)

11:30-12:10 ラウンドテーブル「世界のダンテ受容——翻訳の歴史」

長谷川悠里 原 基晶 ジェイコブ・ブレイクスリー(録画、伊語発表、和訳あり) 司会 菊池正和

12:10-12:40 質疑

12:40-12:45 開催挨拶 小林 満(京都産業大学副学長)

12:45-14:00 休憩

午後の部「**越境するテキストの旅と記憶**」司会 村松真理子

14:00-14:10 趣旨説明(村松真理子)

14:10-14:30 河村英和 20世紀前半のダンテにまつわる絵葉書の多彩性と愛国プロパガンダ

14:30-14:50 大崎さやの 18世紀におけるダンテ批評——ヴェネツィアの文人達とダンテ

14:50-15:10 大黒俊二 ダンテとフランチェスコ会聖霊派——「清貧」と「貪欲」をめぐる——

15:10-16:00 ラウンドテーブル「ダンテのテキストにおける古代・中世と現代性」

浦 一章 日向太郎 司会 村松真理子(オンライン・ライブ)

16:00-16:10 休憩

16:10-17:00 クラウディオ・ジュンタ 今日ダンテを注解する(オンライン・ライブ、和訳あり)

17:00-17:30 質疑

17:30-17:45 閉会の辞(大黒俊二)

イタリア学会2021 ダンテ国際シンポジウム

今、ダンテを問う
Interrogare Dante oggi